

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

Историко-архивный институт

УНЦ «Новая Россия. История постсоветской России»

РОССИЙСКИЕ СТОЛИЦЫ: ИСТОРИЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ДИНАМИКА

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

41.03.02 Регионоведение России

Уровень высшего образования бакалавриат

Направленность (профиль): Историко-культурное развитие регионов России

Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

РОССИЙСКИЕ СТОЛИЦЫ: ИСТОРИЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ДИНАМИКА

Рабочая программа дисциплины

Составитель(и):

К.и.н., Пузанов Д.В.

К.и.н., доцент Луцина Т.Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ «Новая Россия. История постсоветской России».....

№ 4 от 14.04.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

6.3. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель:

Сформировать понимание исторической и культурной динамики двух крупнейших городов России

Задачи:

- сформировать представления о происхождении выражений «вторая столица», «культурная столица», «северная столица» в народном сознании
- сформировать знания о ранней истории и культуре Москвы
- сформировать представления об этапах становления Москвы столицей России
- сформировать представления об истории и культуре Ингерманландии до основания Санкт-Петербурга
- сформировать представление об истории и культуре Санкт-Петербурга, как столицы имперской России
- сформировать представления об истории и культуре советской и современной Москвы
- сформировать представления об истории и культуре советского Ленинграда и современного Санкт-Петербурга
- научить анализу исторической и культурной преемственности в современных Москве и Санкт-Петербурге.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-2. Способен выявлять актуальные события в жизни общества и давать их характеристику на уровне субъектов РФ.	ПК-2.1. Соотносит исторические закономерности и современные тенденции в экономике, политике, социальной сфере, демографических процессах, этнокультурной ситуации регионов России.	<i>Знать:</i> - историю становления Москвы и Санкт-Петербурга как политических и культурных центров современной России - культурные, исторические и этнические особенности Москвы и Санкт-Петербурга <i>Уметь:</i> - выявлять взаимосвязи между прошлым и настоящим Москвы и Санкт-Петербурга <i>Владеть:</i> - методами выявления историко-культурных особенностей крупного города
	ПК-2.2. Выявляет факторы, определяющие динамику и траекторию развития современных общественно-политических, культурных и социально-	<i>Знать:</i> - основные причины переноса столицы России в Москву в древности и в советское время - предпосылки становления Санкт-Петербурга как культурной столицы России

	экономических процессов в регионах России.	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять исторические, этнические и культурные факторы современного развития Москвы и Санкт-Петербурга <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками выявления исторических и культурных закономерностей развития крупных городов
	ПК-2.3. Использует для разработки управленческих решений анализ политических, социальных и экономических институтов, выявляет их региональные характеристики	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знать основных социальных, политических, экономических и культурных акторов, от которых зависит развитие Москвы и Санкт-Петербурга <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - находить решения для развития Москвы и Санкт-Петербурга исходя из историко-культурных особенностей городов. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками составления решений для развития крупных городов с учетом их историко-культурной специфики

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Российские столицы: историческая и культурная динамика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин «Политическая география России», «Основы российского права», «Введение в профессию», «Этноконфессиональная карта России».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения дисциплин «Межнациональные и межрелигиозные отношения в Российской Федерации», «Туристический потенциал регионов России», дисциплин блока «История политико-культурных коммуникаций регионов России», а также прохождения учебных и производственных практик.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч., промежуточная аттестация 18 ч., самостоятельная работа обучающихся, 66 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная							
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия				
1.	«Две столицы»: исторические основы современных представлений	5	2	2				4	Устный ответ, доклад на семинаре, участие в дискуссии, консультация	
2.	Ранняя история Москвы	5	2	2				4	Устный ответ, доклад на семинаре, участие в дискуссии, консультация	
3.	«Возвышение Москвы»: становление политического, церковного и культурного центра России	5	2	2				4	Устный ответ, доклад на семинаре, участие в дискуссии, консультация	
4.	Ингерманландия до Санкт-Петербурга	5	2	2				4	Устный ответ, доклад на семинаре, участие в дискуссии, консультация	
5.	Санкт-Петербург. Новая столица новой империи	5	2	2				4	Устный ответ, доклад на семинаре, участие в дискуссии, консультация	
6.	Москва советская и современная	5	2	2				6	Устный ответ, доклад на семинаре,	

									<i>участие в дискуссии, консультация</i>
7.	Ленинград и современный Санкт-Петербург	5	2	2				4	<i>Устный ответ, доклад на семинаре, участие в дискуссии, консультация</i>
	<i>экзамен</i>	5						18	<i>экзамен по билетам</i>
	ИТОГО:	5	14	14				66	108

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	«Две столицы»: исторические основы современных представлений	Значение выражений «вторая столица», «культурная столица», «северная столица» в народном сознании. Общие исторические, политические и культурные причины выделения двух городов как центров Российского государства.
2.	Ранняя история Москвы	Следы пребывания финно-угорского населения в Подмосковье. Дьяковская археологическая культура. Славянская колонизация региона. Археологические проблемы возникновения города Москвы. Проблемы этимологии ойконима «Москва». Первое упоминание Москвы в Русских летописях. Москва и Кучково (Кучков). Первая крепость на территории современного Кремля.
3.	«Возвышение Москвы»: становление политического, церковного и культурного центра России	Татаро-монгольское нашествие и начало возвышения Москвы. Превращение Москвы из центра удельного княжества в столицу централизованного государства. Становление Москвы как религиозного центра: перенос митрополичьей резиденции в 1325 г. и утверждение Московского патриархата в 1589 г. Культурная жизнь допетровской столицы. Открытие первого высшего учебного заведения (Славяно-греко-латинская академия). Развитие Московского Кремля. Памятники архитектуры Москвы допетровского времени, их современное состояние.
4.	Ингерманландия до Санкт-Петербурга	Этническая история Ингерманландии. Ижорская земля и Ингрия, воль и ижора. Ингерманландия в составе Шведского государства. Следы шведского присутствия в современной Ленинградской области. Ингерманландские финны.
5.	Санкт-Петербург. Новая столица новой империи	Петр I и основание Санкт-Петербурга. Особенности строительства и планировки города. Развитие Санкт-Петербурга как столицы Великой державы. Культурная жизнь и вестернизация. Культурные, научные и образовательные учреждения, основанные в имперский период. Синодальный период русской церкви.
6.	Москва советская и современная	Революция 1917 г. и возвращение столицы в Москву. Культура города и Великая отечественная война. Культурная, научная и образовательная жизнь города в послевоенное

		время. Облик советской Москвы: конструктивизм, Сталинский ампи́р, массовая городская застройка. Культурная, научная и образовательная жизнь современного мегаполиса.
7.	Ленинград и современный Санкт-Петербург	Культурная, научная и образовательная жизнь города в советское время. Блокада Ленинграда и память о ней. Ленинград как культурный центр. Развал СССР и возвращение городу старого названия. Культурное значение современный Санкт-Петербурга в современной России.

4. Образовательные технологии

Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	<i>«Две столицы»: исторические основы современных представлений</i>	<i>Лекция 1.</i> <i>Семинар 1.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Вводная лекция с использованием видеопрезентации</i> <i>Обсуждение докладов, дискуссии</i> <i>Консультирование посредством электронной почты</i>
2.	<i>Ранняя история Москвы</i>	<i>Лекция 2.</i> <i>Семинар 2.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеопрезентации</i> <i>Обсуждение докладов, дискуссии</i> <i>Консультирование посредством электронной почты</i>
3.	<i>«Возвышение Москвы»: становление политического, церковного и культурного центра России</i>	<i>Лекция 3.</i> <i>Семинар 3.</i> <i>Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеопрезентации</i> <i>Обсуждение докладов, дискуссии</i> <i>Консультирование посредством электронной почты</i>
4.	<i>Ингерманландия до Санкт-Петербурга</i>	<i>Лекция 4.</i> <i>Семинар 4.</i>	<i>Лекция с использованием видеопрезентации</i> <i>Обсуждение докладов, дискуссии</i>

		<i>Самостоятельная работа</i>	<i>Консультирование посредством электронной почты</i>
5.	<i>Санкт-Петербург. Новая столица новой империи</i>	<i>Лекция 5. Семинар 5. Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеопрезентации Обсуждение докладов, дискуссии Консультирование посредством электронной почты</i>
6.	<i>Москва советская и современная</i>	<i>Лекция 6. Семинар 6. Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеопрезентации Обсуждение докладов, дискуссии Консультирование посредством электронной почты</i>
7.	<i>Ленинград и современный Санкт-Петербург</i>	<i>Лекция 7. Семинар 7. Самостоятельная работа</i>	<i>Лекция с использованием видеопрезентации Обсуждение докладов, дискуссии Консультирование посредством электронной почты</i>

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - доклад на семинаре - участие в дискуссии на семинаре	20 баллов 5 баллов	40 баллов 20 баллов
Промежуточная аттестация (экзамен)		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину) <i>зачёт/зачёт с оценкой/экзамен</i>		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные вопросы к экзамену:

- 1) Значение выражений «вторая столица», «культурная столица», «северная столица» в народном сознании.
- 2) Общие исторические, политические и культурные причины выделения двух городов как центров Российского государства.
- 3) Этнический состав подмосковных территорий в период славянской колонизации.
- 4) Возникновение города Москва.
- 5) Превращение Москвы из центра удельного княжества в столицу централизованного государства.
- 6) Москва как столица Русского Царства.
- 7) Этническая история Ингерманландии.
- 8) Ингерманландские финны.
- 9) Основание Санкт-Петербурга.
- 10) Развитие Санкт-Петербурга как столицы Великой державы.
- 11) Москва советская.
- 12) Москва как современный мегаполис.
- 13) Культурная, научная и образовательная жизнь в Ленинграде.
- 14) Культурное значение Санкт-Петербурга в современной России.

Приблизительная тематика докладов на семинарах:

1. Значение выражений «вторая столица», «культурная столица», «северная столица» в народном сознании.
2. Общие исторические, политические и культурные причины выделения двух городов как центров Российского государства.

3. Следы пребывания финно-угорского населения в Подмосковье.
4. Славянская колонизация региона. Вятичи и кривичи.
5. Проблемы датировки г. Москва.
6. Превращение Москвы из центра удельного княжества в столицу централизованного государства.
7. Памятники архитектуры Москвы допетровского времени, их современное состояние.
8. Ижорская земля и Ингрия, воль и ижора.
9. Ингерманландия в составе Шведского государства.
10. Ингерманландские финны.
11. Особенности строительства и планировки Санкт-Петербурга.
12. Культурные, научные и образовательные учреждения Санкт-Петербурга, основанные в имперский период.
13. Культурная жизнь столицы во время Великой отечественной войны
14. Облик советской Москвы: конструктивизм, Сталинский ампи́р, массовая городская застройка.
15. Культурная, научная и образовательная жизнь современного мегаполиса Москва.
16. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого РАН.
17. Государственный Эрмитаж.
18. Государственный русский музей.
19. Мариинский театр.
20. Российская национальная библиотека.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

основные

1. Ингерманландские финны: модели этнической мобилизации : сборник материалов и документов. — Петрозаводск : [б. и.], 2006. — 257 с.
2. Ленинград в годы Великой Отечественной войны. Экспозиция государственного музея истории Санкт-Петербурга в особняке Румянцева: путеводитель / сост. О. Р. Федорченко. — Санкт-Петербург : ГМИ СПб, 2012. — 51 с.
3. Мы с тобой, Ленинград!: (к 70-летию снятия блокады Ленинграда): сборник документов – Нижний Новгород : Центральный арх. Нижегородской обл., 2014. – 215 с.

дополнительные

1. Атлас объектов культурного наследия (памятников истории и культуры города Москвы): в 3 т. / гл. ред. П. С. Уханова. - Москва : Издат. дом Руденцовых, 2008.

Литература

Основная

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469635>
2. Окунев, И. Ю. Столицы в зеркале критической геополитики : монография / И. Ю. Окунев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2020. — 272 с. — ISBN 978-5-7567-1058-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/144124>

Дополнительная

1. Заславская, Т. Г. Санкт-Петербург. История и мифы : учебное пособие / Т. Г. Заславская, М. А. Кручинина. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 336 с. — ISBN 978-5-9925-1286-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/114363>
2. Калущков, В. Н. География России : учебник и практикум для вузов / В. Н. Калущков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 347 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04930-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469180>
3. Курочкина, И. Н. О прошлом Москвы и москвичей : учебное пособие / И. Н. Курочкина. - 2-е изд., испр. - Москва : Флинта, 2021. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1084-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1309106>
4. Столицы и регионы в современной России. Мифы и реальность пятнадцать лет спустя / М.К. Горшков. - М. : Весь Мир, 2018. - 312 с. - ISBN 978-5-7777-0713-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014189>

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. WebofScience Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа,

<p>курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Специализированная мебель: рабочие места для обучающихся, рабочее место для педагогического работника, доска (для написания маркером). Демонстрационное оборудование/Технические средства: проектор (стационарный), персональный компьютер для педагогического работника</p>
<p>Помещ. для самостоятельной работы обучающихся. Читальный зал Научной библиотеки (филиал библиотеки в Историко-архивном институте).</p> <p>Комплект специализированной мебели: учебная мебель, компьютерные столы</p> <p>Технические средства: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду РГГУ (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi). Компьютеры для обучающихся.</p>

Состав программного обеспечения (ПО)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
1	Adobe Master Collection	Adobe	лицензионное
2	Microsoft Office	Microsoft	лицензионное
3	Windows	Microsoft	лицензионное
4	Zoom	Zoom	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания

выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинарские занятия по дисциплине предполагают углубленное изучение узловых, особо значимых и актуальных вопросов этнологической науки, которые представляют наибольшую сложность в усвоении студентами. Во время семинарских занятий студенты овладевают навыками самостоятельной работы с разнообразными видами источников, учатся ориентироваться в справочной, учебной и исследовательской литературе по этнологии, стремятся грамотно применять знания и умения в профессиональной деятельности. В процессе семинарских занятий проводятся творческие дискуссии, где студенты вырабатывают навыки научного спора, умение корректно отстаивать свои суждения, взгляды, оценки, формируют свою жизненную позицию.

Готовясь к семинарскому занятию, студенту полезно определить местонахождение темы в общей программе курса. Ознакомление с общей программой позволит студенту подобрать наиболее полезные учебники и литературу, содержащие наибольший материал по предложенной теме семинарского занятия.

При изучении студентом рекомендованной литературы ее следует конспектировать, обращая особое внимание на способы получения знаний из области этнологии. Для успешного освоения курса необходимо выписывать в тетрадь все незнакомые термины, понятия.

Готовясь к семинарскому занятию, лучше заготовить вопросы, которые оказались непонятыми.

Пример описания семинарского занятия:

Тема 1(2 ч.) «Две столицы»: исторические основы современных представлений

Вопросы для обсуждения:

1. Значение выражений «вторая столица», «культурная столица», «северная столица» в народном сознании.
2. Общие исторические, политические и культурные причины выделения двух городов как центров Российского государства.

Список литературы:

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-450890#page/7>

Тема 2(2ч) Ранняя история Москвы

Вопросы для обсуждения:

1. Следы пребывания финно-угорского населения в Подмосковье.
2. Славянская колонизация региона. Вятичи и кривичи.
3. Проблемы датировки г. Москва.

Список литературы:

1. Арциховский, А. В. Основы археологии / А. В. Арциховский. — Москва: Государственное издательство политической литературы, 1955. — 280 с.
2. Куза, А. В. Малые города Древней Руси / А. В. Куза. — Москва: Наука, 1989. — 166 с.
3. Латышева, Г. П. Москва и Московский край в прошлом / Г. П. Латышева, М. Г. Рабинович. — Москва : Моск. рабочий, 1973. — 232 с., XV с.

Тема 3(2 ч.) «Возвышение Москвы»: становление политического, церковного и культурного центра России

Вопросы для обсуждения:

1. Превращение Москвы из центра удельного княжества в столицу централизованного государства.
2. Памятники архитектуры Москвы допетровского времени, их современное состояние.

Список литературы:

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-450890#page/7>
2. Борисов, Н. С. Возвышение Москвы / Н. С. Борисов. — Москва : Русский Миръ, 2011. — 574 с.
3. Латышева, Г. П. Москва и Московский край в прошлом / Г. П. Латышева, М. Г. Рабинович. — Москва : Моск. рабочий, 1973. — - 232, XV с.

Тема 4(2 ч.) Ингерманландия до Санкт-Петербурга

Вопросы для обсуждения:

1. Ижорская земля и Ингрия, воль и ижора.
2. Ингерманландия в составе Шведского государства.

3. Ингерманландские финны.

Список литературы:

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-450890#page/7>
2. Сорокин, Петр Егорович. Окрестности Петербурга [Текст]: из истории ижорской земли / П. С. Сорокин. — Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-Спб, сор. 2017. — 477 с.
3. Ингерманландские финны: модели этнической мобилизации : сборник материалов и документов. — Петрозаводск : [б. и.], 2006. - 257 с.

Тема 5(2 ч.) Санкт-Петербург. Новая столица новой империи

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности строительства и планировки Санкт-Петербурга.
2. Культурные, научные и образовательные учреждения Санкт-Петербурга, основанные в имперский период.

Список литературы:

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-450890#page/7>
2. Основание Петербурга. — 2-е изд. — Л.: Лениздат, 1983. 208 с.
3. Петров П. Н. История Санкт-Петербурга с основания города до введения в действие выборного городского управления по учреждениям о губерниях, 1703—1782 (СПб., 1884)

Тема 6(2 ч.) Москва советская и современная

Вопросы для обсуждения:

1. Культурная жизнь столицы во время Великой отечественной войны
2. Облик советской Москвы: конструктивизм, Сталинский ампи́р, массовая городская застройка.
3. Культурная, научная и образовательная жизнь современного мегаполиса.

Список литературы:

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-450890#page/7>
2. История Москвы в годы Великой Отечественной войны и в послевоенный период. 1941-1965. — Москва : Наука, 1967. — 566 с.

Тема 7(2 ч.) Ленинград и современный Санкт-Петербург

Семинар проходит в форме заслушивания докладов, подготовленных заранее несколькими учениками о современном функционировании одного из учреждений культуры Санкт-Петербурга.

Список литературы:

1. Гладкий, Ю. Н. Регионоведение: учебник для вузов / Ю. Н. Гладкий, А. И. Чистобаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-

5-534-00479-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/viewer/regionovedenie-450890#page/7>

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Объем тематического доклада – 5- 10стр., (TimesNewRoman, 14 кегль, интервал – 1,5)

Оцениваются: Характеристика цели, задач, поставленных автором, содержания и степени достаточности источниковой базы, результаты решения поставленных задач.

При выполнении письменных заданий и подготовке к промежуточной аттестации преподаватель может рекомендовать написание реферата.

Реферат (от лат. *refero* – сообщаю) – краткое изложение содержания какого-либо научного труда или литературы по теме.

Учебный реферат является самостоятельной научно-исследовательской работой студента, в которой раскрывается суть исследуемой проблемы, излагается собственная точка зрения на нее. В этом состоит основное отличие реферата от конспекта. Цель написания реферата заключается в том, чтобы показать глубину изучения, проработки научной проблемы.

Основными свойствами реферата являются:

1. передача ключевой, наиболее важной информации (самых существенных положений, выводов реферируемого источника);
2. сжатый, свернутый вид;
3. наличие собственной оценки рассматриваемых положений со стороны студента.

Реферат - это результат смысловой переработки текста, поэтому он не должен носить компилятивный характер, состоять из механически переписанных из книги конструкций, сложных для понимания или помещенных вне контекста. Такие выдержки следует отличать от цитат, которые являются неотъемлемым компонентом любого научного текста, в том числе реферата.

Этапы работы над рефератом.

1. Выбор темы. Тема реферата обычно выбирается студентом из списка, составленного на кафедре. Студент может предложить свою тему, которую необходимо согласовать с преподавателем.

2. Подбор и изучение основных источников и литературы по теме. В реферате должно быть использовано не менее 8 – 10 статей или монографий, на которые нужно сделать ссылки в тексте и указать в Списке литературы (список использованных источников и литературы). Желательно использовать как фундаментальные работы, так и новейшие публикации по теме. Подобрать литературу и источники можно, обратившись к планам семинарских занятий по соответствующему предмету, к библиотечным каталогам, за консультацией к преподавателю.

3. Составление библиографии. Библиография составляется в соответствии с действующими ГОСТами.

4. Обработка и систематизация информации.

5. Разработка плана реферата. При необходимости план можно уточнить с преподавателем.

6. Написание реферата. Реферат должен отвечать правилам композиции научного текста. Структура реферата определяется введением, основной частью, заключением, примечаниями (если ссылки помещены вне раздела), списком литературы (список использованных источников и литературы), приложениями (по необходимости).

7. Редактирование полученного текста.

8. Оформление окончательного варианта реферата.

ОБЗОРНЫЙ РЕФЕРАТ

Целью обзорного реферата является полное освещение определенных вопросов в сжатой и обобщенной форме.

Введение обзорного реферата начинается с обоснования актуальности темы. Актуальность темы определяется

1. важностью для понимания сущности социально-экономических, политических, правовых проблем современного общества с точки зрения перспектив его развития,
2. потребностью в изучении научной проблемы в интересах научной отрасли, развития научного знания, например с позиции подведения итогов в изучении какой-либо темы, выявлении спорных или неисследованных вопросов (научная актуальность),
3. значимостью с точки зрения ее практического применения. Иначе говоря, что именно, какие проблемы поможет решить изучение данной темы (практическая актуальность).

Далее определяются цель и задачи работы. В содержании цели необходимо раскрыть смысл работы, показать тот результат, к которому автор стремиться прийти. Обычно целью работы является анализ, рассмотрение, исследование, изучение какой-либо проблемы. Формулировка проблемы содержится в заглавии реферата. Задачи представляют собой этапы, которые необходимо пройти для достижения цели.

В соответствии с целью и задачами работы выстраивается структура работы.

Для реферата не рекомендуется слишком большое количество глав (разделов), желательно не более трех – четырех.

Затем автор реферата переходит к обоснованию научности своей работы через анализ степени изученности темы и источниковую базу исследования (если была необходимость в использовании источников). Степень изученности темы показывает какие вопросы привлекали исследователей и какие позиции по этим вопросам сформировались. При этом можно использовать проблемный или хронологический подходы. Последний заключается в расположении материала в порядке появления научных работ или введения в оборот источников, значительно повлиявших на выводы ученых. Студенту необходимо показать те исследования, включая их авторов, которые внесли наибольший вклад в изучение данной темы.

Обычно в рефератах редко используют источники (документы, статистические материалы, мемуары и т.д.). Рассмотрение источниковой базы исследования предполагает анализ источников (классификация, краткое описание, объяснение необходимости их использования в работе).

Полный и качественный историографический и источниковый обзоры являются одним из важнейших показателей уровня работы.

Завершает введение описание структуры работы. В частности речь идет о том, что работа состоит из введения, столько-то глав (разделов), заключения списка литературы (список использованных источников и литературы) и, возможно, примечаний и приложения.

В основной части, которая выстраивается в соответствии с поставленными задачами, раскрывается содержание темы. Необходимо рассмотреть состояние, уровень и тенденции развития научных проблем, отразить все существующие точки зрения по этим вопросам, критически проанализировать аргументацию той или иной позиции и дать им собственную оценку. При этом необходимо указывать на сходства и различия в реферируемом материале, подходах и методах и исследования проблем.

В заключении ещё раз показываются основные научные проблемы и подходы в изучении темы (дается общая характеристика), выделяется то направление, которое представляется автору реферата наиболее аргументированным и перспективным в изучении данной темы. В конце даются рекомендации по ее дальнейшему исследованию.

Правила цитирования

Цитата (от лат. *citatum* < *citare* – приводить) – буквальная, дословная выдержка из какого-либо текста, а также в точности приводимые чьи-либо слова.

Объем цитаты может варьироваться от слова или словосочетания до нескольких абзацев.

Основными правилами использования и требованиями оформления цитат являются:

- неразрывная связь цитаты с текстом;
- точность цитирования (соблюдение всех знаков препинания первоисточника);
- недопустимость объединения в одной цитате отрывков их разных мест (каждый фрагмент помещается как отдельная цитата);
- оформления начала и конца цитаты кавычками;
- наличие библиографической ссылки на источник цитирования;
- цитата как самостоятельного предложения начинается с прописной (заглавной) буквы, даже в случае, когда первое слово в источнике пишется со строчной буквы;
- цитата, помещенная в предложение после двоеточия, начинается со строчной буквы, если первое слово цитаты в источнике пишется в со строчной буквы (при этом цитата предваряется многоточием), и с прописной буквы, если в цитируемом отрывке первое слово идет с прописной буквы. В других случаях внутри предложения цитата начинается со строчной буквы.
- пропуск слов, предложений или абзацев при цитировании обозначается многоточием;
- при окончании цитируемого отрывка вопросительным, восклицательным знаками или многоточием, данные знаки опускаются и соблюдается пунктуация собственного текста;
- при цитировании не по первоисточнику, в библиографической ссылке указывается «Цит. по:...».

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «РОССИЙСКИЕ СТОЛИЦЫ: ИСТОРИЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ДИНАМИКА» реализуется в УНЦ «Новая Россия. История постсоветской России»

Цель дисциплины

Сформировать понимание исторической и культурной динамики двух крупнейших городов России

Задачи:

- сформировать представления о происхождении выражений «вторая столица», «культурная столица», «северная столица» в народном сознании
- сформировать знания о ранней истории и культуре Москвы
- сформировать представления об этапах становления Москвы столицей России
- сформировать представления об истории и культуре Ингерманландии до основания Санкт-Петербурга
- сформировать представление об истории и культуре Санкт-Петербурга, как столицы имперской России
- сформировать представления об истории и культуре советской и современной Москвы
- сформировать представления об истории и культуре советского Ленинграда и современного Санкт-Петербурга
- научить анализу исторической и культурной преемственности в современных Москве и Санкт-Петербурге

Дисциплина направлена на формирование компетенции:

- ПК-2. Способен выявлять актуальные события в жизни общества и давать их характеристику на уровне субъектов РФ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- историю становления Москвы и Санкт-Петербурга как политических и культурных центров современной России
- культурные, исторические и этнические особенности Москвы и Санкт-Петербурга
- основные причины переноса столицы России в Москву в древности и в советское время
- предпосылки становления Санкт-Петербурга как культурной столицы России
- основных социальных, политических, экономических и культурных акторов, от которых зависит развитие Москвы и Санкт-Петербурга

Уметь:

- выявлять взаимосвязи между прошлым и настоящим Москвы и Санкт-Петербурга
- выявлять исторические, этнические и культурные факторы современного развития Москвы и Санкт-Петербурга
- находить решения для развития Москвы и Санкт-Петербурга исходя из историко-культурных особенностей городов

Владеть:

- методами выявления историко-культурных особенностей крупного города
- навыками выявления исторических и культурных закономерностей развития крупных городов

- навыками составления решений для развития крупных городов с учетом их историко-культурной специфики

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.